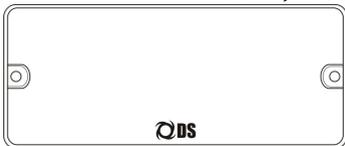




## SOAPBAR SERIES

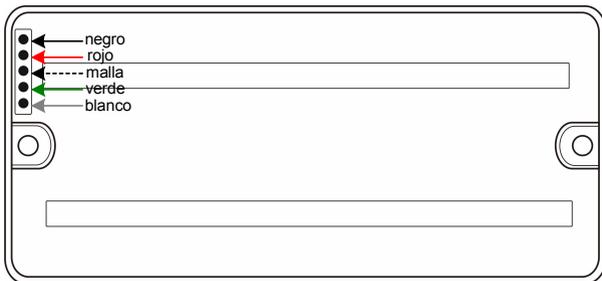
*DS67-H, DS68-H & DS69-H*



*Muchas gracias por adquirir micrófonos DS PICKUPS. Este producto ha sido finamente diseñado, producido y testeado para obtener las mejores cualidades sonoras. Esperamos que sea de su agrado.*

### Importante

Antes de comenzar con la instalación del micrófono en el instrumento, es necesario soldar cada uno de los conductores (negro, rojo, verde, blanco y malla) a los pines que se encuentran en la base del micrófono. Suelde donde corresponda y aíslé cada terminal con el material termocontraíble provisto.



### Instalación del Micrófono

- 1) Quite las cuerdas de su bajo para hacer más sencilla la instalación del nuevo micrófono. Adopte siempre la precaución de poner una franela o tela suave sobre el cuerpo del bajo eléctrico para evitar rayaduras y posibles marcas de fundente caliente al estañar.
- 2) Dibuje un diagrama de la conexión que tiene frente a sus ojos. Preste atención a los cables, colores y puntos de soldadura del micrófono a reemplazar. De esa forma, tendrá una referencia de la conexión original.

3) Utilice un soldador de entre 30-40 watts para soldar y desoldar los componentes (nunca utilice pistola instantánea ya que puede desmagnetizar el micrófono). Trate de ser tan prolijo como pueda en el manejo de las soldaduras, evitando cualquier conexión que dañe el funcionamiento del circuito eléctrico. Apoye el soldador al componente, déjelo calentar un instante y luego introduzca el estaño. Una buena soldadura presenta un aspecto brillante y plateado.

4) Desuelde el micrófono original y sáquelo del instrumento. Guárdelo en un lugar seco y seguro de interferencias magnéticas para que mantenga sus cualidades sonoras (especialmente en el caso de los micrófonos *vintage*)

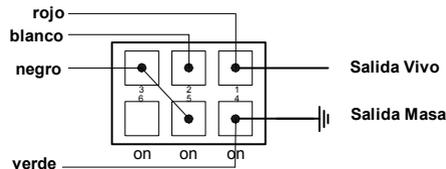
5) Instale el nuevo micrófono en la cavidad del instrumento. Use los tornillos y buletes de goma (calibración de la altura) provistos en el packaging.

6) Lleve el cable de 4 conductores + malla del micrófono hasta los controles del instrumento (potenciómetros). Calcule la longitud de cada uno de los cables a ser soldados. Reserve algunos centímetros extra para trabajar relajadamente. Luego desenvaine la cubierta plástica de los cables, estañe las puntas y suelde donde corresponda.

7) Afine el instrumento y calibre la altura del micrófono para obtener un balance de salida adecuado.

### Conexión serie-paralelo-simple bobina (DPDT ON-ON-ON)

Puede utilizarse una ficha ON-ON-ON para obtener tres modalidades de conexionado: serie, paralelo y simple bobina (anulando una de las bobinas). Las posiciones extremas serán serie y paralelo; el centro corresponderá a la conexión simple bobina sin cancelación de ruido:



### Calibración del Micrófono

Ajuste la altura de los micrófonos utilizando preferentemente una regla plástica. Mantenga pulsada la cuerda en el último traste y mida la distancia existente entre la parte inferior de la cuerda y el cobertor plástico.

**Posición mástil:** 3mm (4ta-5ta-6ta. cuerda) / 3mm (1era. cuerda)

**Posición puente:** 2,4mm (4ta-5ta-6ta. cuerda) / 2,4mm (1era. cuerda)

Urquiza 3964 (B1604CAF) TE: (54 11) 2062-2612

Florida - Buenos Aires - ARGENTINA

[dspickups.com.ar](http://dspickups.com.ar)

# SOAPBAR SB4-H, SB5-H & SB6-H

## Conexión Paralelo (recomendada)

